



WIR
VERLOSEN
TICKETS!

MITTELALTERFEST

Vom 3. bis zum 5. Juni öffnen sich auf dem Hof Kruse in Isselhorst zum dritten Mal die Tore für das Mittelalterfest »Anno 1280«. Wir verlosen 14 Tickets für das Fest – Informationen dazu unter www.guetsel.de ...

Zum dritten Mal öffnen sich die Tore für »Anno 1280« auf dem Hof Kruse in Isselhorst. Otto III., Graf von Ravensberg, persönlich, wird nicht nur das höfische Leben des 13. Jahrhunderts in all seinen Facetten präsentieren, sondern die Besucher auch auf ihrer Zeitreise in das Mittelalter begleiten. Ritter, Söldner, Bogenschützen, Knappen, Fürsten, Edelfrauen, Knechte, Mägde, Handwerker, Händler, Musikanten, Narren, Gaukler, Artisten und viele weitere Darsteller in mittelalterlichen Gewandungen und Rüstungen entführen die Gäste in verschiedene Epochen des Mittelalters.

Die Besucher erwartet ein unvergessliches Wochenende mit unzähligen Attraktionen, phantastischen Bühnenshows, einem großem mittelalterlichen Markt, Musik und natürlich auch atemberaubenden und spektakulären Ritterkämpfen zu Fuß und zu Pferde. Im Heerlager treffen sich Mittelaltergruppen verschiedenster Epochen aus ganz Deutschland. Dort finden Schwertkämpfe und Ritterspiele statt, führen Bogenschützen ihre Künste vor.

Wenn dann noch eine Gerichtsverhandlung mit anschließender Urteilsvollstreckung auf der Wasserguillotine stattfindet, dann leben die Besucher für ein paar wundervolle Stunden in einer anderen Zeit. Die Sprache und das Erscheinungsbild der Markttreibenden, die Musik, die Gaukler und Feuerspucker, die Gerüche der Kräuter- und Gewürze, das Treiben in den Tavernen ziehen Tausende von Menschen, ob Jung oder Alt, immer wieder aufs Neue in ihren Bann.

Ein Spagat, der zwischen Alt- und Neuzeit verbindet. Der Besucher betritt ein anderes Jahrhundert und lässt Stress und Hektik am Eingang zurück. Historisches Treiben, aber auch Besinnlichkeit, um zu den Wurzeln zurück zu kehren, die einst waren. Ein kulturelles Fest, wo gemeinsam fürs Leben gelernt, erlebt, bestaunt, gespielt und fröhliche Stunden miteinander verbracht werden können. Für Speis und Trank sind zudem viele Knechte, Mägde und Meister am Werk. Das Freitagskonzert zählt zu den Höhepunkten des Wochenendes. Eine der populärsten Mittelalterrock-

bands Deutschland, Corvus Corax, wird ein Feuerwerk musikalischer Vielfalt entzünden und die Besucher zum Tanzen und Mitsingen bringen. Die »Könige der Spielleute« werden mit geballter Dudelsackkraft und donnernden Trommeln zusammen mit ihren Fans ein Fest der Freude feiern. Gemeinsam mit den Mittelalterbands Wolfenmond, Sonor Teutonicus und TrRollheimen werden Corvus Corax das Freitagskonzert zu einem besonderen Erlebnis, zu einem der Konzerthöhepunkte Ostwestfalens werden lassen. Das Freitagskonzert beginnt um 20 Uhr, der Eintritt kostet an der Abendkasse 22 Euro und im Vorverkauf 17,50 Euro zuzüglich Gebühren.

Freitag, 3. Juni, bis Sonntag, 5. Juni, Hof Kruse, Am Reiherbach 88, 33334 Gütersloh-Isselhorst, Eintritt: sechs Euro pro Besucher, deren Körperlänge überhalb des legendären Schwertmaßes von 1,20 Meter liegt und die über 14 Jahre sind, Kinder bis 14 zahlen drei Euro, Kinder unter Schwertlänge erhalten freien Eintritt, ermäßigter Brückenzoll wird für einen Doppelbesuch am Samstag und Sonntag gewährt, www.anno1280.de



PROGRAMM

FREITAG, 3. JUNI

12-14 Uhr → Otto III., Graf von Ravensberg, präsentiert den südlichsten Grenzposten seines Reiches – kostenlose Führungen für Knaxianer (Sparkasse, nur nach Anmeldung)
19 Uhr → Der Markt zu Isselhorst öffnet seine Pforten, feierliche Markteröffnung durch Otto III., Graf von Ravensberg, mit Musik, Gaukelei und Handwerkerprobation auf der Bühne
20 Uhr → Freitagskonzert mit Corvus Corax, Wolfenmond, TrRollheimen und Sonor Teutonicus

SAMSTAG, 4. JUNI

11 Uhr → Der Markt zu Isselhorst öffnet seine Pforten mit Musik und Gaukelei
12 Uhr → Abraxo – Magier und Quacksalber – Schlangenzauberei und Wunderheilung auf der Bühne
12.30 Uhr → Rebule – Mittelalterliche Marktmusik auf der Bühne
13 Uhr → Apts Ludus, Gaukelei auf der Bühne
14 Uhr → TrRollheimen spielt auf zum Laikan vor der Bühne
14.30 Uhr → Die Wasserguillotine – historisches Gerichtstheater mit Hinrichtung
15 Uhr → Das Turnier der Ritter der Europäischen Kronen (Turnierbahn) Ritter hoch zu Pferde beim Gestech der Lanzen
16 Uhr → Apts Ludus, mordslustige Gaukelei auf der Tenne
16.30 Uhr → Abraxo Magier + Quacksalber – Schlangenzauberei und Wunderheilung auf der Bühne
17 Uhr → Rebule – mittelalterliche Marktmusik auf der Bühne
18 Uhr → Das Turnier der Ritter der Europäischen Kronen (Turnierbahn), dem Sieger obliegt das Schicksal der Prinzessin
19 Uhr → Die Wasserguillotine, historisches Gerichtstheater mit Hinrichtung
19.30 Uhr → Apts Ludus, Ars de Diabolis auf dem Plane
20 Uhr → Das unvergleichliche Tavernenspiel – alle Künstler geben sich die Ehre auf dem Plane
21.30 Uhr → Das Turnier der Ritter der Europäischen Kronen (Turnierbahn), Mutproben im Reiche des Feuers
22.30 Uhr → Feuershow und Feuertanz – das große Finale
23 Uhr → Der Pestumzug, der Markt schließt seine Pforten.

SONNTAG, 5. JUNI

9.30 Uhr → Mittelalterlicher Feld- und Lagergottesdienst
10 Uhr → Der Markt zu Isselhorst öffnet seine Pforten, Rebule und TrRollheimen
10.30 Uhr → Apts Ludus, Gaukelei auf der Bühne
11 Uhr → Die Wasserguillotine, historisches Gerichtstheater mit Hinrichtung
11.30 Uhr → Umzug der Heerlager
12 Uhr → Markteröffnung durch Otto III., Graf von Ravensberg mit Handwerkerprobation auf der Bühne
13 Uhr → Apts Ludus, Gaukelei auf der Bühne
13.30 Uhr → TrRollheimen spielt auf zum Laikan vor der Bühne
14 Uhr → Das Turnier der Ritter der Europäischen Kronen (Turnierbahn), Ritter hoch zu Pferde beim Gestech der Lanzen
15 Uhr → Rebule, mittelalterliche Marktmusik auf der Bühne
15.30 Uhr → Abraxo, Magier und Quacksalber – Schlangenzauberei und Wunderheilung auf der Bühne
16 Uhr → TrRollheimen spielt auf zum Laikan vor der Bühne
16.30 Uhr → Das unvergleichliche Tavernenspiel, alle Künstler geben sich die Ehre auf dem Plane
17.30 Uhr → Das Turnier der Ritter der Europäischen Kronen (Turnierbahn) – dem Sieger obliegt das Schicksal der Prinzessin
18.30 Uhr → Die Wasserguillotine, historisches Gerichtstheater mit Hinrichtung
19 Uhr → Endzeit, Otto III., Graf von Ravensberg, verabschiedet das Volk. Außerdem manigfaltig fahrend Spielleut und Vaganten.

FOTOS: SUSANNE CLEMENS

MUSIK AUS GÜTSEL



Fabio Trentini hat jetzt seine zweite Solo-CD herausgebracht

MOONBOUND

Beim Gütersloher Label »Unsung Records« ist jetzt Fabio Trentinis neue CD »Peak of Eternal Light« seines Soloprojekts »Moonbound« erschienen.

Der aus Italien stammende und lange Zeit in Deutschland lebende Musikproduzent und Bassist Fabio Trentini legt mit seinem Soloprojekt »Moonbound« nach seinem herausragenden Debüt nun bereits sein zweites Album »Peak of Eternal Light« vor. Fabio Trentini konnte sich bereits durch seine Produzententätigkeit unter anderem für die Donots, Subway to Sally und die Guano Apes sowie seine Mitwirkung im Studio und auf der Bühne für Bands wie zum Beispiel den H-Blockx in der Musikszene profilieren.

Die Musik von »Peak of Eternal Light« setzt da an, wo Peter Gabriel, Phil Collins, The Police, Mr. Mister, The Eurythmics, A-Ha, Toto, Howard Hones, Roxy Music und natürlich auch die Beatles uns irgendwann mit all ihren einzigartigen Ohrwürmern zurückgelassen haben. Durch die bemerkenswerte Eingängigkeit und durch die spielerische Leichtigkeit der Musik stellt sich sofort das Gefühl ein, dass jeder der zwölf Moonbound-Songs ein echter Klassiker ist – jedes Stück ist wie das ganz besondere Lieblingslied, das man viel zu lange schon nicht mehr gehört hat.

Bei aller Zugänglichkeit ist die Musik ebenso gefühlvoll, eindringlich, individuell wie auch immer sehr per-



sönlich. Bei »Peak of Eternal Light« treffen klassisches Songwriting, traditionelle Rock- und Popelmente auf emotionale Melodien und eine innovative und kraftvolle Studioproduktion. Fabio ist bei diesem Projekt nicht nur als Sänger und Bassist zu hören, er spielt darüber hinaus auch Gitarren und Keyboards. Als Gastmusiker konnte er eine ganze Reihe von Musikern gewinnen, darunter zum Beispiel Schlagzeugschwerewicht Pat Mastelotto (unter anderem King Crimson, Mr. Mister, Tuner) und den Gitarristen Dave Gregory (XTC).

CD 13,99 Euro, Download als 320K-MP3-Album zehn Euro, Bestellungen unter www.unsung-records.com

FOTOS: IAPETUS